

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Черемшанская кадетская школа-интернат
имени Героя Советского Союза И.Н.Конева»

«Рассмотрено»

На МО учителей
гуманитарного цикла

_____/Гарифуллина А.М./

Протокол №1 от «28» августа 2023г.

«Согласовано»

Зам.директора по УР:

_____/Фомина Н.П./

«29» августа 2023г.

«Утверждаю»

Директор ГБОУ «Черемшанская
кадетская школа-интернат»

_____/Сулейманов Р.Г./

Приказ №59 от «31» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
«Комплексный анализ текста
как один из способов
формирования текстовой компетенции»
базовый уровень
8 класс

Составитель:

Анисимова Е.И.

*учитель русского языка
и литературы ГБОУ*

*«Черемшанская кадетская
школа-интернат»*

Черемшан, 2023

Пояснительная записка

Учебный курс «Комплексный анализ текста как один из способов формирования текстовой компетенции» рассчитан на 17 часов. Учащимся 8-х классов он поможет при подготовке к сдаче ГИА в новой форме.

Курс состоит из разделов:

1. Комплексный анализ текста (КАТ) как один из способов реализации педагогической технологии формирования текстовой компетенции.
2. Работа над текстом.
3. Виды грамматического разбора.
4. Целостное рассмотрение текста.

Цель курса: овладение учащимися практической грамотностью, языковой и речевой компетентностью; тренировка зрительной памяти, орфографической зоркости при детальном исследовании текстов; активизация пассивного словаря учащихся.

Для того, чтобы учащиеся достигли высокого уровня речевой культуры, подразумевающего соблюдение языковых норм, владение всеми стилями и жанрами русского литературного языка, умение написать текст в любом жанре, необходимо решить ряд задач.

Задачи курса:

- при работе с текстом вырабатывать умение доказывать, что предложенный отрывок является текстом, с этой целью обращать внимание на тему, композицию, лексические и грамматические связи, опорные слова;
- анализируя содержание текста, выделять главные и второстепенные мысли, делить текст на смысловые отрезки и устанавливать между ними логическую связь, находить опорные слова;
- в процессе работы над текстом определять тему текста, функциональный стиль и тип речи, что способствует формированию навыков устной монологической речи в её жанровом и стилистическом своеобразии;
- систематически повторять фонетику, лексику, орфографию, орфоэпию, пунктуацию, стилистику, синтаксис, которые формируют навыки грамотного письма, грамотную устную и письменную речь.

КАТ предполагает не только выработку практических навыков грамотного письма и речевого развития, но и даёт каждому учащемуся возможность реализовать и развивать свой потенциал, поэтому программа рассчитана на выработку следующих **основных умений:**

- систематизировать имеющиеся знания, заполнить существующие «пробелы»;
- самостоятельно анализировать текст, видеть и понимать отдельные языковые явления и их место в системе языка в целом;
- наблюдать за «жизнью» слова в лексическом контексте и интерпретировать текст;
- редактировать свою и чужую письменную речь, качественно её изменять;
- овладев умением осмысленно читать текст и комментировать авторские приёмы, развивать способности по созданию связных текстов.

Таким образом, учёт внутреннего опыта учащихся и опора на их познавательные способности на уроках КАТ становятся необходимым условием для эффективного формирования знаний, умений, навыков и делают процесс обучения полезным и увлекательным.

Занятия по курсу предполагают повторение уже известных языковых фактов, но во многом на более высоком уровне. Изучение курса предполагается построить в форме уроков-практикумов, лекций, уроков-поисков. Содержание курса включает в себя поисковую, творческую, самостоятельную (индивидуальную, коллективную) работу учащихся. Форма итогового контроля – КАТ.

Содержание рабочей программы курса

I. Введение

Комплексный анализ текста как один из способов реализации педагогической технологии формирования текстовой компетенции.

II. Работа над текстом

Текст и его строение. Определение функционального стиля текста. Работа со смысловыми типами речи. Работа с основной мыслью текста. Освоение приёмов логического разворачивания основной мысли (тезиса). Работа с языковыми средствами, обеспечивающими связность текста. Анализ изобразительно-выразительных средств языка, оформляющих функциональные стили речи.

III. Виды грамматического разбора

Фонетический, орфографический, морфологический разбор слов, морфемный и словообразовательный анализ, синтаксический разбор словосочетаний и предложений.

IV. Целостное рассмотрение текста

Комплексный анализ текстов различных стилей речи.

*Тематическое календарно-поурочное планирование учебного курса
«Комплексный анализ текста как один из способов формирования текстовой компетенции»
8 класс, базовый уровень, 2023-2024 учебный год.*

17 часов в год, 1 час в неделю.

Учитель: Анисимова Е.И.

№	Тема занятия	Количество часов	Содержание курса		Форма контроля, вид работы	Дата
			Повторение орфографии	Повторение синтаксиса		
1.	Текст и его строение. Признаки текста.	1	Правописание гласных в корнях с безударной гласной, при чередовании звуков	Словосочетания, их виды	Индивидуальная, анализ текстовых отрывков, определение признаков текста	12.01.2024
2.	Определение функционального стиля речи	1	Слова с непроверяемой гласной в корне слова, гласные после шипящих и Ц.	Простое предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Варианты форм сказуемого.	Групповая, работа по тексту и по тестам. Творческая, Написание мини-сочинения.	19.01
3.	Работа со смысловыми типами речи	1	Правописание согласных в корне слова (удвоенные, непроизносимые, парные).	Тире в простом и сложном предложениях.	Индивидуальная, работа по текстам.	26.01
4.	Тема текста и его микротемы.	1	Правописание приставок	Однородные члены предложения	Самостоятельная работа.	02.02
5.	Работа с основной мыслью текста	1	Правописание суффиксов и окончаний	Вводные и вставные конструкции. Обращения.	Индивидуальная, Работа по текстам.	09.02

6.	Освоение приёмов логического разворачивания основной мысли (тезиса)	1	Правописание Н и НН	Обособленные члены предложения.	Поисковая, групповая, работа по тестам.	16.02
7.	Практическое занятие - КАТ	1	Правописание Ъ и Ь	Присоединительные конструкции. Уточняющие члены предложения.	Самостоятельная работа.	01.03
8.	Работа с языковыми средствами, обеспечивающими связность текста.	1	Правописание частиц НЕ и НИ.	Сложносочинённые предложения, знаки препинания при них.	Поисковая, индивидуальная.	15.03
9.	Смысловые и грамматические связи предложений.	1	Правописание наречий	Сложноподчинённые предложения, их виды	Контрольная работа.	22.03
10.	Анализ композиции текста.	1	Правописание предложений	Бессоюзные сложные предложения.	Групповая, работа по отрывкам из произведений.	05.04
11.	Изобразительно-выразительные средства языка.	1	Правописание союзов	Синтаксические конструкции с союзом КАК	Поисковая работа, индивидуальная.	12.04
12.	Урок-поиск «Средства выразительности языка в тексте художественного стиля»	1	Правописание частиц и междометий.	Сложные предложения с различными видами связи.	Самостоятельная поисковая работа.	19.04
13.	Языковой анализ текста. Создание собственных текстов.	1	Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	Прямая и косвенная речь	Творческая индивидуальная работа	26.04

14.	Урок – практикум «КАТ»	1	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	Стилистические функции порядка слов	Выборочная работа	03.05
15.	Комплексный анализ публицистического текста	1	Правописание глаголов и деепричастий	Стилистика сложных синтаксических конструкций.	Групповая работа по текстам.	10.05
16.	Комплексный анализ научного текста	1	Правописание прилагательных и причастий	Стилистические фигуры речи.	Индивидуальная работа по текстам.	17.05
17.	Контрольная работа. Комплексный анализ текста.	1	Классификация типов ошибок.	Стилистические особенности прямой и косвенной речи.	Контрольная творческая работа	24.05

Список используемой литературы.

1. Архарова Д.И., Долинина Т.А., Чудинов А.П. Русский язык. Единый государственный экзамен. Анализ текста и написание рецензии. – М. : Айрис-пресс, 2020.
2. Величко Л.И. Работа над текстом на уроках русского языка. – М.: Просвещение, 1983.
3. Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение заданий части 3 (С). – М.: Экзамен, 2021.
4. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. – М.: Айрис-пресс, 1999.
5. Смирнова М.М. Русский язык и культура речи: комплексный анализ текста. Методические рекомендации по проведению устного и письменного экзамена по русскому языку и культуре речи. Интернет.